

Fauré  
La rose (Ode anacréontique)

Andante. (♩ = 66.) *dolce*

Je di - rai la Ro - se aux plus graci-

*p*

*meno dolce* *cresc.*

- eux. La Ro-se est le souffle embaumé des Dieux, Le plus

*cresc.*

*mf*

cher souci des Mu-ses di - vi - - nes! Je di - rai ta gloi-re. ô charme des

*mf*

yeux, O fleur de Kypri, rei-ne des col-li - nes!

*p*

Tu té-pa - nou-is en-tre les beaux doigts de l'Au - - beé-cartant les om-bres mo-

*p* - ro - - - ses; *mf cresc.* L'air bleu devient ro - se et ro - se les bois; La

*p* *mf*

*p* *mf espressivo*

bouche et le sein des vier-ges sont ro - ses! Heu - ren - se la vier-ge aux bras ar-ron-

*p subito*

- dis Qui dans les halliers hu-mi-des te cueil - le! Heu -

*crese.*

-renx le front jeu - - ne où tu resplendis! Heu - ren-se la cou-pe où na - ge ta

*pp*

*mf sostenuto*

feuil - - le! 8 Ruis-se -

*pp tranquillamente*

-lan-te en-cor du flot pas-ter-nel. Quand de

la mer bleu - - - - e A - phro - di - te é - clo - se

*pp*

E - tin - - ce - la nu - - e aux clar - tés du

ciel, — La ter - - re ja - lou - - se en - fan - ta la

*mf*

ro - - - - se: Et I O - lym - - pe entier, —

*cresc.*

*f*

*led.* \* *led.* \* *led.* \*

d'amour trans-por-té, Sa-lu-a la

*f* *p* *Red.* \*

fleur a-vec la Beau-té!

*sempre f* *Red.* \*

*dimin.*

*p* *pp* *Red.* \*